

WEEK	LEERSTOF	OPDRACHTEN	BIJZONDERHEDEN
<b>34</b> 22 t/m 26 aug.	CE Schrijfvaardigheid/thema Programma doornemen	Knopen doorhakken over debatstelling en -partner Maken CE 2011	Oefendebatten en indelen SE-debatten  Themalezen t.b.v. SE schrijfvaardigheid (NE) en mondeling (LT): 3 boeken en 3 artikelen.
<b>35</b> 29 aug. t/m 2 sep.	CE inleveren Schrijfvaardigheid/thema Debat (oefening) Literatuur (na 1940 en module 'Gek')	Knopen doorhakken over debatstelling en -partner Vorbereiden debat Themalezen Opdrachten n.a.v. literatuur	<b>Map* inleveren in wk 45 (wk van ma 7 november)</b>
<b>37</b> 12 t/m 16 sep.	Debat (oefening) Literatuur (na 1940 en module 'Gek') Schrijfvaardigheid/thema	Vorbereiden debat Themalezen Opdrachten n.a.v. literatuur en essay	*Map bevat: - titelpagina met naam, thema, correcte titelbeschrijving en hoofdvraag
<b>38</b> 19 t/m 23 sep.	Debat (oefening) Literatuur (na 1940 en module 'Gek') Schrijfvaardigheid/thema	Vorbereiden debat Themalezen Opdrachten n.a.v. literatuur en essay	- drie samenvattingen of uitgebreidere verslagen van de primaire werken - kopieën en samenvattingen van de drie artikelen
<b>39</b> 26 t/m 30 sep.	Debat (oefening) Literatuur (na 1940 en module 'Gek') Schrijfvaardigheid/thema N.B. Lesuitval Zip	Vorbereiden debat Themalezen Opdrachten n.a.v. literatuur en essay	De belangrijkste eis voor deze samenvattingen en evt. verslagen is: bruikbaarheid als documentatie tijdens het schrijven van je essay
<b>40</b> 3 t/m 7 okt.	Literatuur (na 1940 en module 'Gek') Schrijfvaardigheid/thema	Bestudeer Informatieboek blz. 236 en blz. 191 t/m 220 (schrijfwijzer, spelling, interpunctie)	<b>Eind november (exacte datum volgt): SE schrijfvaardigheid over literair thema (3 lesuren)</b>
<b>41 &amp; 42</b> 10 t/m 21 okt.	TOETSWEEK en HERFSTVAKANTIE		
<b>43</b> 24 t/m 28 okt.	<b>START SE-DEBATTEN</b>	Bestudeer voor vr. 4 nov. Informatieboek blz. 18-19 (bronvermelding) plus de instructie van je docent en neem mee: - één artikel over je thema - één primair werk (boek) Maak een schrijfplan (vgl. blz. 26-27) voor een mini- essay (250 wrd.) over een van de volgende vragen: 1. Algemeen thema: Hoe wordt jouw thema in dit boek uitgewerkt en wat zegt het artikel daarover? 2. Auteur: Welke thematische en stilistische eigenheden van deze auteur herken je in dit boek en wat zegt het artikel daarover?	1. Maak een top-drie van gedichten die je kent; blader door Dautzenberg of kies het echte avontuur en bekijk dichtbundels! 2. Bestudeer Dautzenberg poëzieanalyse (blz. 74 t/m 79)
<b>44 e.v.</b>	<b>SE-DEBATTEN</b> Essay Literatuur na 1940, module 'Gek' en Harry Mulisch 'De sprong der paarden en de zoete zee'		Begin dec.: start met het schrijven van je verslag over de dichtbundel voor het examen literatuur  Inleveren verslag dichtbundel: wk 3 (16 jan.)

## Indeling debat 6A (Gab)

### 1. Oefening

dinsdag 31 augustus: debatoefening algemeen (verkooppraatje, ballondebat, een-op-een, doublespeech enz.)

dinsdag 7 september: oefendebat Xander & Jetske vs Cas en Meike

dinsdag 14 september: oefendebat Ties & Lieselotte vs Wouter & Max

dinsdag 21 september: oefendebat Remco & drie vrijwilligers (of & Zeb & Noortje plus 1 vrijwilliger) in combinatie met oefening algemeen (beoordeling argumentatie en presentatie scheiden, beoordeling jureren)

### 2. SE

**dinsdag 26 oktober:** debat 1

DEBATERS	
STELLING	

**donderdag 28 oktober:** debat 2

DEBATERS	
STELLING	

**dinsdag 2 november:** debat 3

DEBATERS	
STELLING	

**donderdag 4 november:** debat 4

DEBATERS	
STELLING	

**dinsdag 9 november:** debat 5

DEBATERS	
STELLING	

**donderdag 11 november:** debat 6

DEBATERS	
STELLING	

Met 23 debaters is er voor één debat een invaller nodig, die dus twee maal voor een cijfer debatteert; het hoogste cijfer telt! Indien nodig - en vermoedelijk is dat nodig - zal worden geloot voor deze plek. Net als bij de oefendebatten zal tijdens elk SE-debat een viertal juryleden en een vierkoppig publiek aanwezig zijn. De overige leerlingen werken in dat uur aan hun themamap.